

# galerie georg nothelfer

## Ouhi Cha

### Biographie

- 1945** geboren in Pusan, Korea  
**1969** Abschluss an der Chung-Ang University, Seoul im Fach Malerei  
**1977** Reisen durch Europa  
lebt in Paris  
**1985** Teilnahme am Austauschprogramm des DAAD Berlin  
**1990** Herausgabe von "If I show you the last card...", Dong-A Publication  
**1993** Herausgabe von "Odysseus Ship"  
**1996** Stipendium des Senators für Kultur, Berlin  
**2001** 12. Seok-Ju Art Award
- seit **1981** lebt und arbeitet in Berlin und Seoul

### Einzelausstellungen

- 2004** Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Jean Art Gallery, Seoul
- 2002** Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Heeresbäckerei, Berlin  
CAIS Gallery, Seoul
- 2001** Gallery Shirota, Tokio  
Gallery Miwazaki, Kyoto  
Gallery 'M' Daegu, Korea  
LEE HAWIK Gallery, Seoul
- 2000** Galerie Klinger, Deutschland  
Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Buch Object, Dresden
- 1999** Gallery Miwakazi, Kyoto  
Jean Art Gallery, Seoul  
Gallery Jean Centre, Seoul
- 1997** Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Gallery Shirota, Tokio  
Gallery Humanite, Tokio
- 1996** Jean Art Gallery, Seoul
- 1994** Galerie Wiese, Deutschland  
Gallery Shirota, Tokio  
Jean Art Gallery, Seoul
- 1993** Galerie Georg Nothelfer, Berlin
- 1991** Galerie Winkelmann, Düsseldorf  
Jean Art Gallery, Seoul
- 1990** Galerie Georg Nothelfer, Berlin
- 1989** Gallery Marronnier, Kyoto
- 1986** Galerie Wiese, Deutschland  
Pusan Gallery, Pusan  
Hankuk Gallery, Seoul

# galerie georg nothelfer

- 1986** Gallery Q, Tokio  
**1985** Staatliche Kunsthalle, Berlin  
**1984** Galerie Suspect, Amsterdam  
Galerie Pfeiffenberger, Berlin  
**1982-1983** Künstlerhaus Bethanien, Berlin  
**1979** Kwanhun Gallery, Seoul  
**1977** Sulo Gallery, Pusan  
Gallery Hyundai, Seoul

## Gruppenausstellungen

- 1990-2000** Art Cologne, FIAC, NICAFA, ART Basel, Tokyo Expo, art frankfurt  
**1999** Weimar Goethe West-östlicher Diwan", Drawing, Deutschland  
**1995** Objet Trouvé, Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Circulating Currents-Japanese and Korean Contemporary Art, Aichi Prefectural Museum, Nagoya City Museum, Nagoya  
Asiana, Ca'Vendramini Carmini, Venice  
**1994** École de Seoul, Seoul  
Inbetween, Archäologischer Park, Xanten  
NICAFA, Yokohama Art Fair, Yokohama  
**1993** Kunst der Gegenwart, Schloss Plön  
Inbetween, XLV. Biennale Venezia, Türkischer Pavillon, Venedig  
**1991** Sonje Museum of Contemporary Art open Exhibition, Kyungju  
Kunst gegen Gewalt, Stiftung Starke, Berlin  
**1990** Sydney Biennale, Sydney  
Kunstszene Berlin, Martin-Gropius-Bau, Berlin  
**1988-1989** Balkon mit Fächer, Akademie der Künste, Berlin  
Dumont Kunsthalle, Berlin  
Art L.A. 88, Jean Art Gallery, The Third International Contemporary Art Fair, L.A. Convention Center Booth 1080, Los Angeles  
Tokio und L.A.-Exhibition der Hankuk Gallery, Seoul  
Open Exhibition, Gallery Hyundai, Seoul  
Black and White, National Museum of Contemporary Art, Seoul  
Zeit-Berliner", ifa-galerie, Stuttgart  
**1986-1987** Das andere Land, große Orangerie, Schloss Charlottenburg  
weitere Ausstellungen in Bochum, Frankfurt/Main, Saarbrücken, Stuttgart, München, Hannover, Düsseldorf, Hamburg  
**1985-1987** Invited German Artists, Yamanishi Museum, Japan  
**1985** Galerie Pfeiffenberger, Berlin  
**1984** Good Morning, George Orwell, Staatliche Kunsthalle Berlin  
Exchange Exhibition, Seoul-Tokio  
**1983** Raab Galerie, Berlin

## Arbeiten in öffentlichen Sammlungen

National Museum of Contemporary Art, Seoul  
Hoam Art Museum, Seoul  
SMPK – Kupferstichkabinett, Berlin  
Berlinische Galerie. Landesmuseum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur, Berlin